

► **Magisches Vieleck der Medienqualität**

Komplexitätsreduktion

Vereinfachung
Verständlichkeit



Aktualität

zeitliche Aktualität
(Neuigkeit)
„Problem“-Aktualität
(Wichtigkeit)



Originalität

Rezeptionsanreiz
Eigenrecherche
„Gegeninformation“



Transparenz/Reflexivität

Offenlegung der Bedingungen
Quellenkritik



Objektivität

Trennungsnorm
Vielfalt der Perspektiven
Fairness/Ausgewogenheit
Hintergrund



**Journalistische
Qualität**

